

Управление образования администрации муниципального образования  
«Вязниковский район» Владимирской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования для детей имени  
Героя Российской Федерации Владимира Вячеславовича Селиверстова»

Согласовано:  
Методический совет  
от « 16 » мая 20 25 г.  
Протокол № 2

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО «ЦДОД»  
И.В. Грачева  
Приказ № 92 от « 16 » мая 20 25 г.  
Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 02  
от « 16 » мая 20 25 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Проектирование в краеведении»**

*Уровень: продвинутый  
Возраст обучающихся: 9-10 лет  
Срок реализации: 2 года*

*Автор-составитель программы: Алексеева Наталья Валентиновна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДОД»*

г. Вязники, 2025.

# I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

## 1.1. Пояснительная записка.

Будущее современного общества - это личности, обладающие особыми неповторимыми способностями и возможностями, умеющие самосовершенствоваться и быстро достигать поставленных целей. Сложившаяся в нашей стране система дополнительного образования обладает уникальным потенциалом развития разнообразных способностей обучающихся. Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью, она способна быстро и точно реагировать на образовательный запрос семьи, создавать устойчивую культуросообразную среду развития, формировать осознанную гражданскую позицию. Одной из востребованных форм работы с одарёнными детьми, педагогической поддержки личностного, жизненного и профессионального самоопределения обучающихся является использование индивидуальной образовательной траектории (маршрута), реализуемого в форме образовательной программы.

ИОМ разрабатывается совместно педагогом дополнительного образования, обучающимся и его родителями на основе интересов ребенка и образовательного запроса. Однако право выбора того или иного маршрута собственного образования принадлежит, прежде всего, самому обучающемуся. Индивидуальный образовательный маршрут обеспечивает гибкие условия для раскрытия и развития всех способностей и дарований обучающегося с целью их последующей реализации в учебной и профессиональной деятельности, фиксирует образовательные цели и результаты. Результатом проектирования индивидуального образовательного маршрута становится выбор линии (пути) движения ребенка к поставленной цели. Смысл обучения состоит не в передаче знаний, а в обеспечении условий самореализации личности. В этом состоит *своевременность, необходимость* программы.

Процесс обучения по индивидуальной программе вписывается и в познавательную, и в личностную парадигму, опираясь на неповторимость, уникальность, самобытность обучающегося, позволяет оптимально использовать помощь педагога и одноклассников. Именно такой программой является дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Проектирование к краеведению» (далее – Программа).

Она является одним из образовательных модулей четвертой ступени созданной автором данной программы системы:

1. ДООП «Путешествие в Ярополье» (6-7 лет) – ознакомительный уровень;
2. ДООП «Наша Родина – Россия» (8-10 лет), ДООП «Летопись родного края» (12-14 лет) – базовый уровень;
3. ДООП «Юные музейеды» (11-15 лет) – базовый уровень;

4. ДООП «Проектирование в краеведении», ДООП «Школа исследователя», ДООП «Краеведческая лаборатория», ДООП «Шаг в науку. Краеведение» (9-17 лет) – индивидуальные образовательные маршруты, продвинутый уровень.

*Актуальность* Программы определяется осознанием необходимости использования в современном образовательном процессе технологий деятельностного типа, определением методов проектно-исследовательской деятельности одним из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности. Кроме того, Программа является методологически значимой. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности ребенка на разных этапах его обучения.

*Новизна* Программы заключается в том, что она представляет сочетание тех форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу школьников в рамках нового образовательного стандарта, а погружение обучающихся в мир проектирования позволит пробудить у них интерес к решению учебных и социальных проблем.

В творческие объединения краеведческой направленности приходят заниматься дети с разными интересами. Невольно возникает вопрос: как объединить воспитанников, желающих заниматься проектной деятельностью, в одну группу и создать при этом достаточно комфортную обстановку для каждого, чтобы не был потерян интерес к изучению родного края и ребенок не был обделен вниманием педагога?

Организация проектной деятельности предполагает самостоятельное выполнение ребенком проекта отдельно от других, поскольку интересы детей очень разнообразны даже в пределах одной, краеведческой, направленности (археология, этнография, палеонтология, ботаника, зоология, география, музееведение и др.), уровень знаний детей очень индивидуален, способности детей и их подготовленность к проектной деятельности разные, разнообразны и методики проведения исследований. Отсюда логически вытекает необходимость использования технологии индивидуальных образовательных маршрутов, которые дают возможность учитывать индивидуальные интересы каждого.

В этом случае упрощается решение многих задач:

- создание ситуации успеха;
- выявление достижений каждого ребенка;
- развитие личностных качеств;
- повышение уровня самооценки ребенка.

Перевод обучающегося на индивидуальное обучение по Программе обусловлен рядом положений:

- успешное обучение в творческих объединениях при групповой форме обучения по программе «Путешествие в Ярополье»;
- оценка готовности обучающегося к переходу на индивидуальный образовательный маршрут;
- желание ребенка перейти на обучение по индивидуальному образовательному маршруту и осознание им ответственности принимаемого решения;
- согласие родителей.

*Характеристика качеств личности ребенка и соответствующие методы и формы работы*

№ п/п	Качество личности	Характеристика качеств личности	Методы и формы работы
1	Любознательность, любознательность, познавательная потребность	Любознательность характерно для каждого ребенка, и одаренного, и обычного. Любознательность – признак одаренности. Ребенок испытывает удовольствие от умственного напряжения. Одаренным детям в большей степени свойственно стремление к познанию.	Исследовательская и проектная деятельность.
2	Склонность к задачам дивергентного типа	Дивергентность развития – многообразие появляющихся в ходе развития признаков и свойств, действий и способов поведения на основе их постепенного расхождения.	Творческие задания, которые допускают вариативность правильных ответов.
3	Оригинальность мышления	Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных.	Работа по разработке новых идей или уже существующих.
4	Высокая концентрация внимания	Способность долгое время концентрировать внимание на одном объекте.	Сложные и сравнительно долговременные задания.
5	Способность к оценке	Производное критическое мышление.	Задания по анализу собственной или чужой деятельности.
6	Отличная память	Синтез памяти и способность	Задания по

№ п/п	Качество личности	Характеристика качеств личности	Методы и формы работы
		классифицировать, структурировать, систематизировать не редко выражается в склонности к коллекционированию.	ведению летописи, собирание материала для музея.
7	Широта интересов	Одаренные дети могут если не все, то многое.	Развивать и поддерживать широту интересов.

Индивидуальный образовательный маршрут для каждого обучающегося в объединении выстроен в соответствии с алгоритмом, предложенным методикой работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования.

1 этап – диагностика уровня развития способностей обучающегося и его индивидуальных особенностей.

2 этап – определение целей и задач, которые должны быть достигнуты обучающимся по окончании прохождения индивидуального образовательного маршрута.

3 этап – определение времени, которое должен затратить ребенок на освоение дополнительной общеразвивающей программы.

4 этап – разработка индивидуального почасового плана, определение его содержания, формы занятий, приемом и методов подачи материала.

5 этап – интеграция с другими специалистами.

6 этап – определение роли родителей обучающегося в реализации маршрута.

7 этап – определение способов оценки успехов учащегося на каждом этапе освоения индивидуального образовательного маршрута.

Материал образовательной программы структурирован по принципу логарифмической спирали. Благодаря такой структуре один и тот же вид деятельности отрабатывается на занятиях периодически, многократно, причем содержание постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия. При этом способе структурирования материала открываются большие возможности для исследовательской деятельности учащихся, которая и направлена, в первую очередь, на развитие их одаренности.

Выбор индивидуального маршрута определялся комплексом факторов:

- особенностями интереса и потребностями самого ребенка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата;

- возможностями удовлетворить образовательные потребности одаренной личности;

- ресурсными возможностями.

Роль родителей в реализации индивидуального образовательного маршрута. Реализация ИОМ предполагает такие формы работы, как длительные наблюдения, эксперименты на природе, экскурсии, путешествия, лабораторные исследования и опыты, что невозможно без активного участия родителей. Родитель обучающегося – это соратник, который всегда не просто находится в курсе изысканий своего ребенка, но и решает вопросы организации проектной и исследовательской работы, выступает порой в качестве соавтора (например, сложные творческие проекты могут быть выполнены ими совместно), помогает в сложных формах работы (социологический опрос, интервью, эксперименты, лабораторные опыты).

Интеграция с другими специалистами.

1) *школьный учитель.* Образовательный маршрут разрабатывался с учетом школьных учебных программ. Необходимо было интегрировать творческие домашние задания по литературе, окружающему миру, русскому языку в творческие задания нашей программы. Это позволяет нам поддерживать интерес к учебе и дает детям возможность представлять свои творческие проекты на уроках перед одноклассниками, приобретая опыт публичных выступлений.

2) *педагоги дополнительного образования - руководители творческих объединений, в которых занимаются дети.* Дети, обучающиеся по ИОМ, как правило, посещают несколько творческих объединений. Взаимодействие педагогов этих объединений может быть очень результативным для раскрытия способностей детей.

3) *консультации специалистов* - в зависимости от темы и направления исследования.

*Уровень реализации программы* - продвинутый.

*Адресат программы:* обучающиеся 9-10 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к видам деятельности, предусмотренным программой. Для приема на обучение медицинская справка не требуется.

Обучение проводится по индивидуальному образовательному маршруту с обучающимися, имеющими высокую мотивацию к занятиям, показавшими образовательные достижения в конкурсах по тематике программы не ниже муниципального уровня.

*Объем программы:* образовательный курс рассчитан на 2 года обучения. Полный объем программы составляет 288 академических часов:

- 1 год обучения, 144 академических часа (каждый обучающийся- 72 академических часа, количество обучающихся – 2 человека), занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа (каждый обучающийся);

- 2 год обучения, 144 академических часа (каждый обучающийся- 72 академических часа, количество обучающихся – 2 человека), занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа (каждый обучающийся).

Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Количество обучающихся в группе – 2 человека.

*Форма обучения* - очная.

*Форма занятий* – индивидуальная. Формирование группы осуществляется в начале учебного года, согласно Устава МБУ ДО «ЦДОД» и санитарно-эпидемиологических правил и требований к наполняемости детских объединений.

Зачисление производится на основании заявления родителей или законных представителей после издания соответствующего приказа директора МБУ ДО «ЦДОД».

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями на 2025 г.).

2. Национальным проектом «Молодежь и дети» (разработан согласно указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»).

3. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р).

4. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15.05.2023 № 1230-р «О внесении изменений в распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р. "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года".

5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмом Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».

7. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

8. Информационным письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-29 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (п.6 - требования к образовательным организациям).

11. Уставом и Положением о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «ЦДОД».

Программа является модифицированной. Она составлена на основе авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа исследователя», автор - Н.В.Алексеева, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДОД» г.Вязники.

## **1.2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** создание условий для оптимального развития способностей детей младшего школьного возраста в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности, формирования и реализации их потребности в самоактуализации и саморазвитии, повышение качества их обучения через технологию индивидуального образовательного маршрута.

### **Задачи:**

#### *Предметные:*

- развитие познавательного интереса к истории, культуре и природе родного края;
- включение в познавательную деятельность по изучению родного края;
- приобретение комплекса знаний, умений, навыков исследовательской и проектной деятельности.

#### *Личностные:*

- содействие формированию системы ценностей и убеждений, способствующих успешной социализации обучающихся в современном обществе;
- содействие формированию общественной активности личности;
- формирование культуры общения и поведения в социуме.

#### *Метапредметные:*

- создание условий для поддержания и развития мотивации к учебно-исследовательской деятельности;
- создание атмосферы, стимулирующей у обучающихся потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.

## Индивидуальный образовательный маршрут Саенко Миланы

1. Фамилия, имя воспитанника: Саенко Милана
2. Возраст: 9 лет
3. Год обучения в объединении «Проектирование в краеведении»: 1-й год
4. Характеристика личностных качеств: Милана - прилежная ученица в школе, дисциплинированная, ответственная. Любимый школьный предмет – «Окружающий мир». Любит природу. Милана хорошо читает стихи, рисует. С удовольствием занимается творческой и интеллектуальной деятельностью, связанной с изучением природы. Победитель муниципальных и региональных конкурсов исследовательских работ.

**Цель:** обеспечить педагогическую поддержку и создать условия для максимально широкого проявления и развития талантов обучающейся, содействовать профессиональному самоопределению школьницы.

**Задачи:**

1. Создать условия для выбора темы исследования с учетом интересов.
2. Способствовать развитию умений самостоятельной работы с литературой, приобретение знаний по теме исследования.
3. Способствовать развитию умений четко планировать выполнение исследовательской работы.
4. Создать условия для выполнения исследования в соответствии с планом.
5. Содействовать дальнейшему развитию умений выполнения мыслительных операций: обобщать, сравнивать, анализировать, делать выводы, формировать умения грамотного оформления выполненных исследований.
6. Содействовать формированию умений вести дискуссию.
7. Создать условия для поддержания интереса к учебе.
8. Содействовать профессиональному самоопределению.

### 1.3. Содержание индивидуального образовательного маршрута Саенко Миланы

#### 3.1. Учебный план индивидуального образовательного маршрута Саенко Миланы

№ п/ п	Наименование разделов	Общее количество часов	в том числе					
			1-й год			2-й год		
			всего	теория	практика	всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	4	2	2	-	2	2	-
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	24	12	6	6	12	6	6
3	Природа живая и неживая	48	24	6	18	24	4	20
4	Красота природы родного края	14	14	5	9	-	-	-
5	Топонимика нашей местности	14	-	-	-	14	4	10
6	Обработка результатов исследования. Оформление работы	16	8	1	7	8	2	6
7	Участие в конкурсах различных уровней	20	10	-	10	10	-	10
8	Итоговое занятие.	4	2	-	2	2	-	2
	<b>Всего по программе</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>

**Учебно-тематический план продвинутого уровня  
первого года обучения.**

№ п/ п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	Устный опрос.
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	12	6	6	Тестирование
3	Природа живая и неживая	24	6	18	Исследовательская работа
4	Красота природы родного края	14	5	9	Творческий проект
5	Обработка результатов исследования. Оформление работы	8	1	7	Анализ выполненных работ
6	Участие в конкурсах различных уровней	10	-	10	Анализ результатов конкурсов
7	Итоговое занятие	2	-	2	Презентация портфолио
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	

**Содержание учебно-тематического плана продвинутого уровня  
первого года обучения.**

**Тема 1. Водное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория.* Цели и задачи творческого объединения. Краткое содержание учебного курса. Первичный инструктаж. Правила техники безопасности на учебном месте.

**Тема 2. Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности.**

*Теория.* Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Способы познания окружающего мира. Наблюдения. Эксперимент. Основы проектной деятельности. Основные этапы работы над проектом: проблематизация, целеполагание, планирование, реализация плана, рефлексия, презентация. От проблемы к цели. Выбор темы проекта. Требования к формулированию цели. Формулирование проблемы и

противоречия. Анализ проблемы с различных точек зрения. Выявление причин возникновения проблемы и путей ее решения. Постановка цели как прогнозируемый результат. Понятие о гипотезе. Информация. Источники информации. Работа со справочной литературой. Способы первичной обработки информации. Работа с энциклопедиями и словарями. Основы риторики. Беседа. Правила общения.

*Практика.* Упражнение в выявлении проблемы. Игра «Посмотри на мир чужими глазами». Игра «Найди причину». Упражнения «Алгоритм исследовательской работы», «Основные этапы проекта».

### **Тема 3. Природа живая и неживая.**

*Теория.* Живая и неживая природа. Основные отличия. Процессы, происходящие в природе.

*Практика.* Практические и лабораторные работы по исследованию свойств воды в различных состояниях. Исследовательская работа «Удивительные свойства снега и льда»

### **Тема 4. Красота природы родного края.**

*Теория.* Клязьменско-Лухский заповедник. Заключенский заповедник (выхухольское хозяйство). Озера – заповедные места нашего края (Юхор, Санхар, Кшара). Уникальные представители флоры и фауны нашего края. Консультации специалистов.

*Практика.* Изучение литературы по теме исследования. Экскурсии: ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя Экспедиции «В гости к зубрам», «Здесь живет выхухоль». Творческий проект «Лесные орхидеи».

### **Тема 5. Обработка результатов исследования. Оформление работы.**

*Теория.* Социологический опрос: цели, правила проведения. Интервью. Критерии отбора полученной информации. Достоверность информации. Правила оформления проекта. Требования к презентации.

*Практика.* Обработка результатов социологического опроса. Оформление сведений, полученных из интервью. Создание презентации к защите проектов и исследовательской работы.

### **Тема 6. Участие в конкурсах различных уровней.**

*Практика.* Интернет – конкурсы по темам. Районный конкурс экскурсоводов. Конкурс «Юный исследователь» (муниципальный, региональный уровни). Участие во Всероссийских конкурсах «Мы гордость Родины», «Старт в науку».

### **Тема 7. Итоговое занятие.**

*Практика.* Презентация портфолио.

**Учебно-тематический план продвинутого уровня  
второго года обучения.**

№ п/ п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теори я	Практи ка	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	Устный опрос
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	12	6	6	Тестирование
3	Топонимика нашей местности	14	4	10	Исследова- тель- ский проект
4	Природа живая и неживая	24	4	20	Исследова- тель- ская работа
5	Обработка результатов исследования. Оформление работы	8	2	6	Анализ выполненных работ
6	Участие в конкурсах различных уровней	10	-	10	Анализ результатов конкурсов
7	Итоговое занятие.	2	-	2	Презентация портфолио
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	

**Содержание учебно-тематического плана  
второго года обучения.**

**Тема 1. Водное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория.* Цели и задачи творческого объединения. Краткое содержание учебного курса. Первичный инструктаж. Правила техники безопасности на учебном месте. Информационная безопасность.

**Тема 2. Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности.**

*Теория.* Проект и его типы. Классификации проектов. Практико-ориентированный проект. Исследовательский проект. Информационный проект. Творческий проект. Игровой проект. Тип проекта, ведущая деятельность, проектный продукт.

*Практика.* Упражнения «Алгоритм исследовательской работы», «Основные этапы проекта». Подбор и анализ источников. Работа с интернет-источниками.

**Тема 3. Топонимика нашей местности.**

*Теория.* Топонимика – раздел ономастики, изучающий географические названия. Топонимы нашей местности (Вязники, Лукново, Нагуево). Гидронимы (Клязьма, Суворощь). Народная и научная топонимика.

*Практика.* Социологический опрос «Версия происхождения названия нашего города». Встречи со старожилками (сбор материалов народной топонимики). Работа с научной литературой. Творческий проект «Словарь гидронимов»

#### **Тема 4. Природа живая и неживая**

*Теория.* Живая природа. Мох. Виды мха. Мох сфагнум.

*Практика.* Практические и лабораторные работы по исследованию свойств мха сфагнума. Исследовательская работа «Мох сфагнум и его удивительные свойства».

#### **Тема 5. Обработка результатов исследования. Оформление работы.**

*Теория.* Анализ полученной информации. Информация из научной и научно-популярной литературы. Сравнение и обобщение. Выводы. Приложения к исследовательской работе и проекту. Схемы, диаграммы, таблицы в работе.

*Практика.* Самостоятельное оформление приложений. Составление списка литературы и источников в соответствии с требованиями. Подготовка презентаций к защите проектов и исследовательской работы.

#### **Тема 6. Участие в конкурсах различных уровней.**

*Практика.* Интернет – конкурсы по темам. Районный конкурс экскурсоводов. Конкурс «Юный исследователь» различных уровней. Участие во всероссийских конкурсах «Мы гордость Родины», «Старт в науку».

#### **Тема 7. Итоговое занятие.**

*Практика.* Презентация портфолио.

## Индивидуальный образовательный маршрут Хадиулина Марата

1. Фамилия, имя воспитанника: Хадиулин Марат
2. Возраст: 9 лет
3. Год обучения в объединении «Проектирование в краеведении»: 1-й год
4. Характеристика личностных качеств: Марат вдумчивый, прилежный ученик в школе, дисциплинированный, ответственный, обязательный. С удовольствием занимается интеллектуальной деятельностью. В Школе искусств занимается рисованием. Победитель муниципальных и региональных конкурсов исследовательских работ.

**Цель:** обеспечить педагогическую поддержку и создать условия для максимально широкого проявления и развития талантов обучающейся, содействовать профессиональному самоопределению школьника.

**Задачи:**

1. Создать условия для выбора темы исследования с учетом интересов.
2. Способствовать развитию умений самостоятельной работы с литературой, приобретение знаний по теме исследования.
3. Способствовать развитию умений четко планировать выполнение исследовательской работы.
4. Создать условия для выполнения исследования в соответствии с планом.
5. Содействовать дальнейшему развитию умений выполнения мыслительных операций: обобщать, сравнивать, анализировать, делать выводы, формировать умения грамотного оформления выполненных исследований.
6. Содействовать формированию умений вести дискуссию
7. Создать условия для поддержания интереса к учебе.
8. Содействовать профессиональному самоопределению.

### 1.3. Содержание индивидуального образовательного маршрута Хадиулина Марата

#### 3.1. Учебный план индивидуального образовательного маршрута Хадиулина Марата

№ п/ п	Наименование разделов	Общее количество часов	в том числе					
			1-й год			2-й год		
			всего	теория	практика	всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	4	2	2	-	2	2	-
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	24	12	6	6	12	6	6
3	Природа живая и неживая	44	22	6	16	22	6	16
4	Семья - Род - Родина	16	16	4	12	-	-	-
5	Мои земляки	16	-	-	-	16	4	12
6	Обработка результатов исследования. Оформление работы	16	8	2	6	8	2	6
7	Участие в конкурсах различных уровней	20	10	-	10	10	-	10
8	Итоговое занятие.	4	2	-	2	2	-	2
	<b>Всего по программе</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>

**Учебно-тематический план продвинутого уровня  
первого года обучения.**

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	Устный опрос
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	12	6	6	Тестирование
3	Природа живая и неживая	22	6	16	Исследовательская работа
4	Семья - Род - Родина	16	4	12	Викторина. Исследовательский проект
5	Обработка результатов исследования. Оформление работы	8	2	6	Анализ выполненных работ
6	Участие в конкурсах различных уровней	10	-	10	Анализ результатов конкурсов
7	Итоговое занятие	2	-	2	Презентация портфолио
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	

**Содержание учебно-тематического плана продвинутого уровня  
первого года обучения.**

**Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория.* Цели и задачи творческого объединения. Краткое содержание учебного курса. Первичный инструктаж. Правила техники безопасности на учебном месте.

**Тема 2. Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности.**

*Теория.* Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Способы познания окружающего мира. Наблюдения. Эксперимент. Основы проектной деятельности. основные этапы работы над проектом: проблематизация, целеполагание, планирование, реализация плана, рефлексия, презентация. От проблемы к цели. Выбор темы проекта. Требования к формулированию цели. Формулирование проблемы и противоречия. Анализ проблемы с различных точек зрения. Выявление причин возникновения проблемы и путей ее решения. Постановка цели как прогнозируемый результат. Понятие о гипотезе. Информация. Источники

информации. Работа со справочной литературой. Способы первичной обработки информации. Работа с энциклопедиями и словарями. Основы риторики. Беседа. Правила общения.

*Практика.* Упражнение в выявлении проблемы. Игра «Посмотри на мир чужими глазами». Игра «Найди причину». Упражнения «Алгоритм исследовательской работы», «Основные этапы проекта».

### **Тема 3. Природа живая и неживая.**

*Теория.* Живая и неживая природа. Основные отличия. Процессы, происходящие в природе. Животные водоемов. Бобры.

*Практика.* Экспедиции по изучению мест обитания и образа жизни бобров Исследовательская работа «Бобры – хозяева наших водоемов»

### **Тема 4. Семья – Род – Родина.**

*Теория.* Генеалогия – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая родословие. Правила составления генеалогического древа.

*Практика.* Работа с материалами семейного архива. Работа с электронными фондами государственных архивов, поисковыми системами сети Интернет. Исследовательский проект «Мое генеалогическое древо».

### **Тема 5. Обработка результатов исследования. Оформление работы.**

*Теория.* Социологический опрос: цели, правила проведения. Интервью. Критерии отбора полученной информации. Достоверность информации. Правила оформления проекта. Требования к презентации.

*Практика.* Обработка результатов социологического опроса. Оформление сведений, полученных из интервью. Создание презентации к защите проектов и исследовательской работы.

### **Тема 6. Участие в конкурсах различных уровней.**

*Практика.* Интернет – конкурсы по темам. Районный конкурс «Юный исследователь». Участие во Всероссийских конкурсах «Мы гордость Родины», «Старт в науку».

### **Тема 7. Итоговое занятие.**

*Практика.* Презентация портфолио.

**Учебно-тематический план продвинутого уровня  
второго года обучения.**

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	Устный опрос
2	Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности	12	6	6	Тестирование
3	Природа живая и неживая	22	6	16	Исследовательская работа
4	Мои земляки	16	4	12	Поисковый проект
5	Обработка результатов исследования. Оформление работы	8	2	6	Анализ выполненных работ
6	Участие в конкурсах различных уровней	10	-	10	Анализ результатов конкурсов
7	Итоговое занятие	2	-	2	Презентация портфолио
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	

**Содержание учебно-тематического продвинутого уровня  
второго года обучения.**

**Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория.* Цели и задачи творческого объединения. Краткое содержание учебного курса. Первичный инструктаж. Правила техники безопасности на учебном месте. Информационная безопасность.

**Тема 2. Овладение методиками исследовательской и проектной деятельности.**

*Теория.* Проект и его типы. Классификации проектов. Практико-ориентированный проект. Исследовательский проект. Информационный проект. Творческий проект. Игровой проект. Тип проекта, ведущая деятельность, проектный продукт.

*Практика.* Упражнения «Алгоритм исследовательской работы», «Основные этапы проекта». Подбор и анализ источников. Работа с интернет-источниками

**Тема 3. Природа живая и неживая.**

*Теория.* Неживая природа. Глина. Свойства глины. Использование человеком.

*Практика.* Практические и лабораторные работы по исследованию свойств глины в различных состояниях. Исследовательская работа «Секреты глины»

#### **Тема 4. Мои земляки.**

*Теория.* Земляки – уроженцы п.Лукново. Земляки – воины разных поколений.

*Практика.* Работа с музейными экспонатами. Экскурсия в музей МБУ ДО «ЦДОД» «Воинская слава» и «Чтим и помним». Встречи с известными земляками. Поисковый проект «Боевые награды моих земляков»

#### **Тема 5. Обработка результатов исследования. Оформление работы.**

*Теория.* Анализ полученной информации. Информация из научной и научно-популярной литературы. Сравнение и обобщение. Выводы. Приложения к исследовательской работе и проекту. Схемы, диаграммы, таблицы в работе.

*Практика.* Самостоятельное оформление приложений. Составление списка литературы и источников в соответствии с требованиями. Подготовка презентаций к защите проектов и исследовательской работы.

#### **Тема 6. Участие в конкурсах различных уровней.**

*Практика.* Интернет – конкурсы по темам. Районный конкурс «Юный исследователь». Участие во всероссийских конкурсах «Мы гордость Родины», «Старт в науку».

#### **Тема 7. Итоговое занятие.**

*Практика.* Презентация портфолио.

## 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

По окончании программы Саенко Милана должна:

<i>1 год обучения</i>	
<i>Знать:</i>	<i>Уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы проведения исследовательской работы;</li> <li>• что такое мини – проект и творческий проект;</li> <li>• методы исследования: опыт, наблюдение;</li> <li>• способы поиска необходимой для исследования информации;</li> <li>• правила сотрудничества в процессе исследования;</li> <li>• правила успешной презентации работы;</li> <li>• природную характеристику Вязниковского края;</li> <li>• основные объекты флоры и фауны Красной Книги на территории края;</li> <li>• свойства воды в различных состояниях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбрать объект исследования в соответствии с интересами и желаниями;</li> <li>• определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;</li> <li>• подбирать материал для исследования;</li> <li>• оценивать ход, результат своей деятельности;</li> <li>• сотрудничать в процессе проектной деятельности,</li> <li>• презентовать свой проект;</li> <li>• применять полученные знания, умения, навыки в других условия образовательного процесса (школьных уроках, экскурсиях, занятиях в других творческих объединениях и др.)</li> <li>• определять причины тех или иных свойств снега и льда</li> </ul>
<i>2 год обучения</i>	
<i>Знать:</i>	<i>Уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные особенности проведения исследовательской работы;</li> <li>• что такое информационный проект и практико-ориентированный проект;</li> <li>• методы исследования: эксперимент, интервьюирование;</li> <li>• правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов;</li> <li>• правила осуществления самоконтроля;</li> <li>• правила успешной презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать пути решения задачи исследования ;</li> <li>• самостоятельно работать с литературой;</li> <li>• самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;</li> <li>• правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;</li> <li>• собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;</li> </ul>

<p>работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предмет исследования науки топонимики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сотрудничество со взрослыми;</li> <li>• презентовать свою исследовательскую работу;</li> <li>• применять полученные знания, умения, навыки в других условия образовательного процесса (школьных уроках, экскурсиях, занятиях в других творческих объединениях и др.)</li> <li>• отличать данные научной и народной топонимики.</li> </ul>
--	---

По окончании программы Хадиулин Марат должен:

<i>1 год обучения</i>	
<i>Знать:</i>	<i>Уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы проведения исследовательской работы;</li> <li>• что такое мини – проект и творческий проект;</li> <li>• методы исследования: опыт, наблюдение;</li> <li>• способы поиска необходимой для исследования информации;</li> <li>• правила сотрудничества в процессе исследования;</li> <li>• правила успешной презентации работы;</li> <li>• основные признаки объектов живой и неживой природы</li> <li>• правила составления генеалогического древа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбрать объект исследования в соответствии с интересами и желаниями;</li> <li>• определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;</li> <li>• подбирать материал для исследования;</li> <li>• оценивать ход, результат своей деятельности;</li> <li>• сотрудничать в процессе проектной деятельности,</li> <li>• презентовать свой проект;</li> <li>• применять полученные знания, умения, навыки в других условия образовательного процесса (школьных уроках, экскурсиях, занятиях в других творческих объединениях и др.)</li> </ul>
<i>2 год обучения</i>	
<i>Знать:</i>	<i>Уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные особенности проведения исследовательской работы;</li> <li>• что такое информационный проект и практико-ориентированный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать пути решения задачи исследования ;</li> <li>• самостоятельно работать с литературой;</li> <li>• самостоятельно предлагать</li> </ul>

<p>проект;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методы исследования: эксперимент, интервьюирование;</li> <li>• правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов;</li> <li>• правила осуществления самоконтроля;</li> <li>• правила успешной презентации работы;</li> <li>• краткую биографию земляков, прославивших Вязниковский край;</li> </ul>	<p>собственные идеи исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;</li> <li>• собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;</li> <li>• осуществлять сотрудничество со взрослыми;</li> <li>• презентовать свою исследовательскую работу;</li> <li>• применять полученные знания, умения, навыки в других условия образовательного процесса (школьных уроках, экскурсиях, занятиях в других творческих объединениях и др.);</li> <li>• оценивать вклад земляков в историю края, страны;</li> </ul>
---	---

В ходе освоения программы «Проектирование в краеведении» целенаправленно формируются универсальные учебные действия:

Личностные:

- сформированность ценностных ориентиров – любви к своей семье, родному краю, стране;
- чувство гордости за историю и культуру Родины, своего народа;
- понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека;
- уважительное отношение к истории и культуре народов нашей страны;
- эмпатические свойства личности, способности к созерцанию окружающего мира, проявленность интереса к явлениям жизни;
- способности к эмоционально – нравственной и ценностно – смысловой ориентации в окружающем мире;
- культуросообразная оценка явлений реальности;
- сформированность эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности

Регулятивные:

- умение определять цель своей работы, в том числе проектной;
- выявлять этапы работы, находить соответствующие средства и инструментарий;
- осуществлять поэтапный контроль своих действий;
- уметь с позиции адекватно поставленной цели оценивать результат своей деятельности;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно – творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную исследовательскую и проектную деятельность.

#### Познавательные:

- умение строить художественный образ, то есть определяя отношение к явлениям жизни, выделять эмоционально главное в видимом, сопоставлять и сравнивать, конструктивно анализировать форму с позиций задуманного образа, обобщать и делать художественный отбор, то есть выбор существенного для своих целей;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно – творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих и исследовательских проектов;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений в процессе изучения истории родного края, культуры и традиций народов России, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- овладение умением творческого видения, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

#### Коммуникативные:

- умения понимать намерения и интересы взаимодействующих с ним людей;
- умение взаимодействовать с людьми в процессе интервьюирования, социологического опроса;
- уважение чужого мнения и права быть иным;
- умение вести диалог, понимать и оценивать сложившуюся в действии ситуацию общения;
- умение анализировать замечания к выполненным исследованиям и проектам, делать правильные выводы из конструктивной критики взрослых и сверстников.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

### 2.1. Календарный учебный график.

Режим организации занятий по программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-29 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (п.6 - требования к образовательным организациям).

Начало учебного года – 01 сентября 2025 года.

Окончание учебного года – 31 мая 2026 года.

В течение учебного года каникул не предусмотрено.

№ п\п	Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	Первый	36	72	144	Два раза в неделю по два академических часа
2	Второй	36	72	144	Два раза в неделю по два академических часа

### 2.2. Условия реализации программы.

При реализации программы используются видеофильмы, фотографии, отражающие историю, природу и культуру родного края, предметы изучения вспомогательных исторических дисциплин. Сформирован комплекс дидактических материалов по темам программы (мультимедийные презентации, раздаточные материалы и др.).

Частью информационного обеспечения является соответствующее оформление учебного кабинета:

- выставки «Русская изба», «Куклы–обереги», «Русский народный костюм», «Золотые руки мастеров», «Глиняная игрушка»;
- макеты «Древний Ярополч Залесский», «Крепость Ярополч XVII века»; «Древнейшие представители вязниковской фауны»;
- интерактивная информационная экспозиция «Старинные улицы города Вязники».

Для проведения занятий необходимо *материально-техническое обеспечение*:

- учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН, площадью не менее 30 кв.м., оборудованный столами, стульями по количеству обучающихся в группе;

- магнитная доска – 1 шт.

*Информационное обеспечение*:

– компьютер (ноутбук) – 1 шт.;

– мультимедийный проектор, экран – 1 шт.;

– звуковые колонки – 1 комплект;

– интернет-подключение к рабочему месту педагога;

– комплект презентаций по темам программы.

*Кадровое обеспечение*:

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

### **2.3. Формы аттестации.**

Отслеживание результатов реализации программы направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках учащихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

*Входной контроль* направлен на выявление знаний, умений и навыков на начало обучения.

*Текущий контроль* направлен на проверку усвоения предыдущего материала, осуществляется по мере прохождения раздела (блока) и проводится с целью систематизации знаний.

*Промежуточный контроль* проводится по результатам каждого полугодия.

*Итоговый контроль* проводится по итогам учебного года, окончания полного учебного курса программы.

#### *Формы контроля*

- Анализ работ учащихся;
- Тестирование;
- Наблюдение за активностью обучающегося в процессе занятия;
- Игры;
- Беседы;
- Устные выступления учащихся на занятии;
- Творческие и исследовательские мини-проекты;
- Творческие и исследовательские проекты;
- Исследовательская работа;
- Участие в конкурсах различных уровней;

- Презентация портфолио.

## 2.4. Оценочные материалы.

В конце каждого года обучения и по окончании реализации программы проводится аттестация по итогам обучения по теоретическим знаниям в форме проверочных тестовых заданий.

Контроль практических знаний, умений, навыков основан на:

- оценке их уровня с помощью анализа выполненных заданий (написание проектных работ);
- участия обучающихся в профильных конкурсах.

*Критерии оценивания.*

При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе в объединении. Кроме того, оценивается динамика личных достижений удовлетворенности детей на основе собеседований. Результативность деятельности детей оценивается также методом личной диагностики и экспресс - опросом. Благодаря постоянному контакту с детьми, непосредственно на каждом занятии наблюдается состояние знаний, что дает возможность использовать метод личной диагностики результатов. Он всегда позволяет педагогу чувствовать мгновенную отдачу и реагировать на свои ошибки и просчеты. Ну и, конечно, оценкой достигнутого уровня является участие детей в конкурсах, мероприятиях различных уровней. Результаты, которых дают возможность оценить качество усвоенных знаний и умений, приобретенных за период занятий в объединении.

Уровни освоения материала, выполнения практических заданий:

«высокий» - материал усвоен в полном объеме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого воспитанника. Практические задания (проектные работы) выполнены в полном объеме, с соблюдением необходимых инструкций, форм, имеют оригинальный замысел (тему), творческий компонент;

«средний» - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение, недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения. Практические задания (проектные работы) выполнены не в полном объеме, без соблюдения необходимых инструкций, форм, имеют оригинальный замысел (тему), творческий компонент;

«низкий» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация

слабая, умения не проявлены, речь бедная Практические задания (проектные работы) выполнены не в полном объеме, без соблюдения необходимых инструкций, форм, имеют не оригинальный замысел (тему), не содержат творческий компонент или не выполнены совсем.

## 2.5. Методические материалы.

Образовательный процесс организуется в очной форме. Используются *индивидуальная* форма организации образовательного процесса. Обязательным требованием достижения поставленных задач программы является соблюдение следующих *принципов*:

- системность и последовательность занятий: регулярность проведения занятий обеспечивает преемственность обучения;
- научность: соблюдение логики изложения материала в соответствии с современными научными знаниями, с опорой на исторические источники;
- доступность: в изучении материала идем от легкого - к трудному, от простого - к сложному, от неизвестного - к известному, используются методы, соответствующие данному возрасту детей и их развитию;
- наглядность: использование ИКТ, музейных экспонатов, экспонатов творческих выставок;
- активность и сознательность: проведение занятий с опорой на интеллектуальную и творческую активность школьников, понимание учеником целей и задач, умения думать и действовать самостоятельно;
- прочность знаний (завершенность обучения): завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, подготовить учащихся к самостоятельной творческой работе и восприятию материала следующей темы;
- принципы уважительного отношения к детскому творчеству: представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ; организация творческих выставок, пополнение ученического портфолио.

*Формы занятий:*

- лекции, беседы, дискуссии;
- самостоятельные практические и лабораторные работы;
- работа с архивами, интернет-источниками;
- урок-игра, урок-путешествие, урок-творческая мастерская, урок-экспедиция;
- встречи с участниками изучаемых событий;
- встречи со специалистами по теме исследований;
- учебно-тематический экскурсии по городу Вязники, Вязниковскому району, субъектам РФ.

*Общий алгоритм проведения занятия:*

- введение в тему занятия;
- восприятие учебного материала по теме;
- практическая деятельность обучающегося по этой же теме;
- обобщение и обсуждение итогов занятия, анализ работ.

Методологической основой программы является идея личностно ориентированного, развивающего обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих *педагогических технологий*:

- технология проектной деятельности: способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; обучающимся предоставляется возможность самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практико-ориентированных задач

- технология развития критического мышления: построение учебного занятия на основе базовой технологической цепочки «вызов- осмысление–рефлексия». Используется практически на любом занятии;

- информационные технологии: спектр различных программных и технических средств для достижения наилучшего образовательного эффекта: мультимедиа презентации, электронные портфолио, видеоресурсы;

- игровые технологии;

- здоровьесберегающие технологии: система мер, направленных на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению.

В процессе реализации программы используются различные *методы обучения и воспитания*.

*Методы обучения* (классификация Лернера-Скаткина):

- объяснительно-иллюстративный - сообщение информации (рассказ, беседа, объяснение) с использованием печатного слова (литературные источники), наглядных средств (таблицы, схемы, видео-фотоматериалы), практического показа способов деятельности (выполнение технических приемов);

- репродуктивный – воспроизведение изложенной педагогом информации, повторение способов деятельности по заданию;

- проблемный – постановка проблемы и показ педагогом пути ее решения;

- частично-поисковый – самостоятельное решение сложной учебной проблемы не от начала и до конца, а частично. Часть знаний сообщает педагог, а часть обучающиеся добывают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы, решая поставленную проблему;

- исследовательский - организация самостоятельной поисковой, творческой деятельности обучающихся по решению новых для них проблем (в рамках работы над мини-проектами)

*Методы воспитания* (классификация Ю.К. Бабанского):

- методы формирования сознания (убеждение, беседа, дискуссия, создание воспитывающих ситуаций, проблематизация, самоанализ, рефлексия, сократовский диалог);
- методы организации практической деятельности (игра, упражнение, действия по образцу, выполнение практических и тренировочных заданий, проблемно-поисковые, эвристические и исследовательские методы);
- методы стимулирования (поощрение, соревнование).

### **Литература, использованная при написании программы.**

1. Голованов В.П. Педагогика дополнительного образования детей./ В.П.Голованов. Йошкар-Ола, 2006.
2. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. М.: 2000.
3. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя / под ред. С. Н. Чистяковой. М.: 2006.
4. Краеведение: пособие для учителя / под ред. А. В. Даринского. М., 1987.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Стандарты второго поколения. - М.: Просвещение, 2010 г.
6. Проектные задачи в начальной школе. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.
7. Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3класса начальной школы. В двух частях. - М.: Просвещение, 2013.

### **Литература, рекомендованная для педагогов.**

1. Анисимова Е.И. Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся в гуманитарном знании: Методическое пособие для педагогов и руководителей исследовательских работ обучающихся в схемах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2010.
2. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. - М.: ЦДЮТиК, 2002.
3. Баранова Е. Ю., Колосова С. А. Музейная азбука от А до Я. – М.: Изд-во ГДМ, 2006.
4. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. М., 2014.
5. Даль В.И. Сборник пословиц и поговорок в 2-х томах, - М.: «Художественная литература», 1984.
6. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М.: «Русский язык», 1989.
7. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей начальных классов. М., «Баласс», 2011 г.
8. Дударова Л. В. "Старый Владимир". – Владимир.: Изд. "Реко", 1998.
9. Ермолаева Л.К. Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению. М, 2006.
10. Змиев С. И. Город Вязники в старое время. Рукопись. 1929 г. – Научный архив Вязниковского историко-художественного музея.
11. Лебедев А.В. История Вязниковского края с древнейших времён до конца XX в. Вязники, 2003.
12. Литературное краеведение (авторский коллектив под руководством Харчевниковой Е.Л.).

13. Незабвенный город Вязники. Записки путешественников XIX – нач. XX вв. Нижний Новгород, 2009.
14. Проектные задачи в начальной школе. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.
15. Родная старина. Слова, термины, образы. – М.: «Остожье», 1996.
16. Седова М.В. Ярополч Залесский. М., 1978.
17. Сергин В.Я. Новое о древностях Вязниковского района. – «Маяк», 1969, № 178.
18. Словарь исторических терминов. – СПб.: «Лита», 1998.
19. Тельчаров А.Д. Вязники. Владимир, 1999.
20. Тиц А.А. По крайним землям Владимирским. М., 1969.
21. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. - М., 1996

### **Литература и интернет-ресурсы, рекомендованные для родителей и детей.**

1. Азбука русского купца. Государственный историко – архитектурный и художественный музей-заповедник «Александровская слобода», 2016.
2. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. Мультимедийная версия. 2002.
3. Баранова Е. Ю., Колосова С. А. Музейная азбука от А до Я. – М.: Изд-во ГДМ, 2006.
4. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). // All-ebooks.com [Электронный ресурс] URL: <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (дата обращения: 20.04.2025 г.).
5. Воронин Н.Н. «Владимир. Боголюбово. Суздаль. Юрьев-Польской». М., 1983.
6. Воронин Н.Н. «Зодчество Северо-Восточной Руси». М., 1961-1962 гг.
7. Даль В.И. Сборник пословиц и поговорок в 2-х томах, - М.: «Художественная литература», 1984.
8. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М.: «Русский язык», 1989г.
9. Дударова Л. В. «Старый Владимир». – Владимир.: Изд. «Реко», 1998.
10. Добро пожаловать в музей / Часть II. «Музей – детям»: информационный сборник в помощь педагогам начальных классов. Вып. 11. – г. Сергиев Посад, 2008.
11. Ермолаева Л.К. Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению. М., 2006.
12. Лебедев А.В. История Вязниковского края с древнейших времён до конца XX в. Вязники, 2003.

13. Ликум А. Детская энциклопедия. // Bookshunt.ru [Электронный ресурс] URL: [http://www.bookshunt.ru/b120702\\_detskaya\\_enciklopediya\\_enciklopediya\\_vse\\_ob\\_o\\_vsem.5](http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_ob_o_vsem.5) (дата обращения: 20.04.2025 г.).
14. Незабвенный город Вязники. Записки путешественников XIX – нач. XX вв. Нижний Новгород, 2009.
15. Почему и потому. Детская энциклопедия. // Kodges.ru [Электронный ресурс] URL: <http://www.kodges.ru/dosug/page/147> (дата обращения: 20.04.2025 г.).
16. Родная старина. Слова, термины, образы. – М.: «Остожье», 1996.
17. Седова М.В. Ярополч Залесский. М., 1978.
18. Сергин В.Я. Новое о древностях Вязниковского района. – «Маяк», 1969, № 178.
19. Сизова Р.И. Учусь создавать проект: рабочая тетрадь для 3 класса.- М.: Издательство РОСТ.- 2013.
20. Сизова Р.И. Учусь создавать проект: рабочая тетрадь для 4 класса.- М.: Издательство РОСТ.- 2013.
21. Словарь исторических терминов. – Спб.: «Лита», 1998.
22. Тельчаров А.Д. Вязники. Владимир, 1999.
23. Тиц А.А. По крайним землям Владимирским. М., 1969.
24. Яннова И.Г. Организация проектно-исследовательской деятельности младших школьников в форме творческих мастерских. // Festival.1september.ru [Электронный ресурс] URL: <http://festival.1september.ru/articles/512814/> (дата обращения: 20.04.2025).