

Управление образования администрации муниципального образования
«Вязниковский район» Владимирской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования для детей имени
Героя Российской Федерации Владимира Вячеславовича Селиверстова»

Согласовано:
Методический совет
от « 16 » мая 20 25 г.
Протокол № 2

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦДОД»
И.В. Грачева
Приказ № 92 от « 16 » мая 20 25 г.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 02
от « 16 » мая 20 25 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«История малой Родины в школьном музее»**

*Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации: 2 года*

*Автор-составитель программы: Елизарова Инна Ивановна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДОД»*

г. Вязники, 2025.

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Краеведческая работа является неотъемлемой частью патриотического и нравственного воспитания подрастающего поколения. Она помогает воспитывать у обучающихся любовь к родному краю и своей Родине, уважение к труду и традициям народа, бережное отношение к природным богатствам. Изучение краеведения тесно связано со школьной программой по истории, дополняет ее, способствует глубокому осознанию исторических процессов. Показ исторических событий сквозь призму местных материалов позволяет наиболее наглядно и убедительно рассказать о многих фактах, облегчить детям восприятие истории.

Краеведение укрепляет связь между поколениями, воспитывает любовь к родному дому, краю, стране, прививает чувство принадлежности к народу, ответственности за продолжение и честь своего рода. Через глубокое знание родословной семей краеведение воспитывает в детях гражданскую позицию патриота России, гордость за свой род, малую Родину, людей, прославивших её.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История малой Родины в школьном музее» (далее - программа) имеет туристско-краеведческую направленность, реализуется на базе бывшего школьного музея «Станки», закрытого в 2010 году в связи с приостановкой образовательной деятельности в Станковской оош. Она позволяет возобновить поисково-исследовательскую работу для пополнения музейных фондов и открытия экспозиций музея в новом формате. В этом состоит *новизна* программы.

Актуальность. Программа тесно связана с изучением истории Вязниковского района, развивает и углубляет знания по истории Владимирского края. Она дает возможность отрабатывать практические навыки в организации краеведческого поиска, экскурсий и походов, оформлении музейных экспозиций и выставок, подготовке исследовательских работ, увеличивает двигательные возможности детей.

Кроме этого, программа тесно связана с экологическим воспитанием школьников. Она призвана развивать экологическое мышление современных школьников, воспитывать личную ответственность за судьбу малой Родины и государства в целом. Теоретические знания подкрепляются походами по родному краю, работой на экологической тропе, которая была создана предыдущим поколением обучающихся школы. Часть походов и практических работ осуществляются в каникулярное время.

Так как школьный музей обладает неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков, то данная программа включает в себя основы музееведения: изучение функций и принципов деятельности школьного музея, порядок комплектования фондов школьного музея, организацию учёта, хранение и описание музейных предметов, правилами оформления выставок, подготовки и проведения экскурсий по музею, работы в архивах. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают подросткам узнать

историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и малая Родина. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитывать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине. Большое место в программе отводится встречам с интересными людьми, изучению жизни и деятельности земляков, походам и экспедициям по родному краю, проведению экскурсий в музеи для жителей села и гостей. В этом состоит *своевременность, необходимость* программы.

Отличительной особенностью программы служит то, что большую часть времени обучающиеся работают с музейным материалом, занимаются сбором краеведческого материала, что способствует вовлечению детей в исследовательскую, краеведческую, творческую деятельность, и создает условия для эмоционального и интеллектуального развития личности. Программа обеспечивает социально-значимую и общественно-полезную деятельность обучающихся в культурной жизни школы, села.

В ходе работы по программе вместе с образовательной составляющей, будут реализованы совместные проекты с сельской библиотекой и клубом: «Край родной», «Любимый сердцу уголок», «Надо жить километрами», «Бабушкин сундук», «Исчезнувшие деревни», «История села в лицах».

Уровень реализации программы – базовый

Адресат программы: обучающиеся 11-17 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к видам деятельности, предусмотренным программой. Для приема на обучение медицинская справка не требуется.

Объем программы: образовательный курс рассчитан на 2 года обучения. Полный объем программы составляет 432 академических часа:

- 1-й год обучения, 216 часов, занятия проводятся по три академических часа два раза в неделю;

- 2-й год обучения, 216 часов, занятия проводятся по три академических часа два раза в неделю.

Продолжительность одного академического часа – 45 минут. Количество обучающихся в группе – 15-20 человек.

Форма обучения - очная.

Форма занятий – групповая. Группы в объединении одновозрастные. Формирование групп осуществляется в начале учебного года, согласно Устава МБУ ДО «ЦДОД» и санитарно-эпидемиологических правил и требований к наполняемости детских объединений.

Зачисление производится на основании заявления родителей или законных представителей после издания соответствующего приказа директора МБУ ДО «ЦДОД». Специального отбора в объединении не производится.

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями на 2025 г.).

2. Федеральным законом Российской Федерации «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 N 32-ФЗ (с дополнениями на 2025г.).
3. Национальным проектом «Молодежь и дети» (разработан согласно указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»).
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р).
5. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15.05.2023 № 1230-р «О внесении изменений в распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р. "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"».
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Письмом Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».
8. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
9. Информационным письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
10. Приложением к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».
11. Программой туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО» (утверждено заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.).
12. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-29 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
13. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (п.6 - требования к образовательным организациям).

14. Уставом и Положением о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «ЦДОД».

Программа является модифицированной. Она составлена на основе авторской образовательной программы «Летопись родного края» (автор - А.В.Лебедев, Заслуженный учитель РФ, учитель истории МБОУ «Сош № 9» г.Вязники), краеведческих материалов школьного музея Станковской школы.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для нравственного, патриотического воспитания, личностного самоопределения и самореализации обучающихся среднего школьного возраста, развитие их интереса к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему малой Родины средствами краеведческой деятельности.

Задачи:

Предметные:

- познакомить обучающихся с историей села Станки и исчезнувших деревень округа,
- познакомить обучающихся с историей церкви и памятных исторических мест родного села;
- познакомить обучающихся с историей Станковской школы и совхоза имени Парижской Коммуны;
- познакомить обучающихся с именами и деятельностью знаменитых односельчан;
- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации;
- формировать у обучающихся практические навыки поисково-сборительской, фондовой, выставочной, экскурсионной работы в школьном музее;
- формировать у обучающихся навыки проектно-исследовательской деятельности;
- развивать умения составить текст учебного краеведческого исследования, отвечающий нормам принятого научного аппарата.

Личностные:

- формировать у обучающихся социально-нравственные ориентиры;
- воспитывать активную гражданскую позицию, нравственно-патриотические убеждения обучающихся;
- воспитывать ответственность и дисциплинированность обучающихся;
- формировать у обучающихся умение творчески подходить к учебно-практической деятельности.

Метапредметные:

- развивать познавательную активность обучающихся;

- развивать коммуникативные компетенции обучающихся;
- развивать у обучающихся мотивацию к занятию краеведением;
- формировать мотивацию обучающихся к самообразованию.

1.3. Содержание программы.

3.1. Учебный план программы.

| № п/п | Название темы | Общее количество часов | 1 год обучения | | | 2 год обучения | | |
|----------|---|---------------------------|----------------|--------|----------|----------------|--------|----------|
| | | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности | 6 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 2 | Школьный музей | 81 | 48 | 14 | 34 | 33 | 2 | 31 |
| 3 | История малой Родины | 144 | 72 | 18 | 54 | 72 | 18 | 54 |
| 4 | История в лицах | 75 | 24 | - | 24 | 51 | - | 51 |
| 5 | Надо жить километрами | 120 | 66 | 24 | 42 | 54 | 6 | 48 |
| 6 | Итоговое занятие | 6 | 3 | - | 3 | 3 | - | 3 |
| | Всего часов | 432 | 216 | 57 | 159 | 216 | 27 | 189 |

**Учебно-тематический план базового уровня
первого года обучения.**

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|--|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности | 3 | 1 | 2 | Устный опрос, творческая работа «Моя малая Родина». |
| 2. | Школьный музей | 48 | 14 | 34 | Коллективный творческий проект «Вас встречает музей» |
| 3. | История малой Родины | 72 | 18 | 54 | Индивидуальные проекты в форме докладов, презентаций, краеведческих работ, экскурсий |
| 4. | История в лицах | 24 | - | 24 | Поисковые проекты, наблюдение, рефлексия |
| 5. | Надо жить километрами | 66 | 24 | 42 | Наблюдение, квест «Я в походе» |
| 6. | Итоговое занятие | 3 | - | 3 | Презентация творческих отчётов |
| | Всего часов | 216 | 57 | 159 | |

**Содержание учебно-тематического плана базового уровня
первого года обучения.**

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Цели и задачи творческого объединения. Краткое содержание учебного курса. Первичный инструктаж. Правила техники безопасности на учебном месте. Техника безопасности при работе в школьном музее, при организации экскурсий, поисковых работ и в походах.

Практика. Самостоятельная творческая работа обучающихся на тему «Моя малая Родина». Обсуждение.

Тема 2. Школьный музей.

Теория. Историко-культурное и природное наследие края. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. История создания, организация работы школьного музея. Устав музея. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Функции школьного музея.

Практика. Разработка плана переоборудования школьного музея. Определение тем музейных экспозиций. Составление плана поисковой работы. Знакомство с работой школьных музеев. Сверка музейных предметов по инвентарной книге. Учёт новых экспонатов.

Тема 3. История малой Родины.

Теория. История села Станки и исчезнувших деревень округа. Архивные данные о селе и школе. Школьные традиции и история школы. Военная слава земляков. Понятия «семья», «род», «семейные традиции», «реликвии», «семейный архив». Биографии членов семьи, родословное древо.

Практика. Разработка и реализация проектов «Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей», «Есть такая профессия». Экспедиции «Школа в годы войны» (с.Станки – д.Костенево – д.Назариха – с.Станки), «История исчезнувших деревень», «Исторические места села Станки».

Тема 4. История в лицах.

Практика. Сбор и оформление материалов, подготовка поисково-исследовательских проектов по темам «Люди в белых халатах», «Учительские династии», «Пиголкины-Шустовы», «Они руководили колхозом (совхозом)», «Профессия «Родину защищать».

Тема 5. Надо жить километрами.

Теория. Что такое туризм? Снаряжение туриста. Туристические объекты. Составление карты похода и маршрутного листа.

Практика. Организация и проведение однодневных походов «История Архидьяконовского погоста (с.Станки - д.Налескино – с.Станки)», «Родина Героя Советского Союза М.С.Борисова (с.Станки – д.Глубоково – с.Станки)», «Литературный Парнас (с.Станки – д. Ставрово – д. Калиты – Бударинская будка)».

Тема 6. Итоговое занятие.

Практика. Подведение итогов работы объединения за учебный год. Защита творческих отчётов «Мои краеведческие находки и открытия».

**Учебно-тематический план базового уровня
второго года обучения.**

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|--|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности | 3 | 1 | 2 | Устный опрос, индивидуальные (групповые) поисковые задания |
| 2. | Школьный музей | 33 | 2 | 31 | Организация и проведение экскурсий по экспозициям школьного музея. |
| 3. | История малой Родины | 72 | 18 | 54 | Индивидуальные проекты в форме докладов, презентаций, краеведческих работ, экскурсий |
| 4. | История в лицах | 51 | - | 51 | КТД, поисковые проекты, наблюдение, рефлексия |
| 5. | Надо жить километрами | 54 | 6 | 48 | Наблюдение, двухдневный поход |
| 6. | Итоговое занятие | 3 | - | 3 | Деловая игра «Мои личные достижения». |
| | Всего часов | 216 | 27 | 189 | |

**Содержание учебно-тематического плана базового уровня
второго года обучения.**

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Цели и задачи творческого объединения на учебный год. Краткое повторение ранее изученного материала. Техника безопасности на рабочем месте, при работе в школьном музее, при организации экскурсий, поисковых работ и походов.

Практика. Обсуждение индивидуальных (групповых) поисковых заданий на учебный год.

Тема 2. «Школьный музей»

Теория. Способы ведения краеведческих исследований: работа в архивах, краеведческих музеях, ресурсы сети Интернет, опросы очевидцев, периодическая печать. Оформление материалов, подготовка доклада, презентация.

Практика. Разработка текстов, подготовка и проведение тематических экскурсий «Братья Ерофеевы», «Семейная история», «История совхоза имени Парижской Коммуны», «Здесь был Фатьянов».

Тема 3. История малой Родины.

Теория. Тематико-экспозиционный план, виды экспозиций, основные приёмы экспонирования музейных предметов. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии. Мастерство экскурсовода.

Практика. Оформление экспозиций «Уголок деревенской избы», «Бабушкин сундук», «Стол сельского учителя», «Загляните в семейный альбом», «История малой Родины в фотографиях».

Тема 4. История в лицах.

Практика. Подготовка и проведение экскурсий по темам «Летопись военных лет», «Литературный Парнас близ Станков», «Ученики приносят славу ей», «Как это было (по воспоминаниям учителей и учеников)».

Сбор и оформление материалов для проведения Встреч поколений «Они прославили село родное», «След, оставленный на Станковской земле».

Тема 5. Надо жить километрами.

Теория. Распределение обязанностей в походе. Составление меню, расчёт продуктов. Необходимое снаряжение. Техника безопасности на воде.

Практика. Подготовка и проведение двухдневного похода «Жемчужина Заречья».

Тема 6. Итоговое занятие.

Практика. Подведение итогов работы за период обучения. Деловая игра «Мои личные достижения».

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные:

По итогам освоения программы *первого года обучения* обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности на занятиях по краеведению, при проведении экскурсий;
- правила поведения в общественных местах;
- историю села Станки и окрестных населенных пунктов;
- архитектурные, скульптурные, мемориальные, природные памятники малой Родины;
- основные этапы развития образования в с.Станки, историю Станковской школы;
- историю основных сельскохозяйственных предприятий с.Станки и окрестных населенных пунктов;
- основные принципы деятельности школьного музея;
- порядок комплектования фондов школьного музея;
- порядок организации учёта, хранение и описание музейных предметов;
- правила оформления выставок, подготовки и проведения экскурсий по экспозициям музея;
- правила работы в архивах.

Должны уметь:

- использовать учебный материал программы при изучении школьных предметов (история, обществознание, география и др.);
- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- работать с историческими документами, в семейных архивах;
- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством педагога или самостоятельно;
- оформлять собранные материалы, создавать проекты и учебные исследования, отвечающие нормам принятого научного аппарата.

По итогам освоения программы *второго года обучения* обучающиеся должны знать учебный материал, применять полученные навыки согласно стандарту первого года обучения, а также знать:

- имена и достижения знаменитых земляков;
- имена и краткие биографии земляков - Героев Советского Союза и России;
- жизнь и быт сельчан в годы Великой Отечественной войны;
- основные принципы подготовки туристского похода, экспедиции.

уметь:

- составлять тематико-экспозиционный план музейной экспозиции;
- составлять текст экскурсии по экспозициям школьного музея и проводить ее;

- использовать краеведческие материалы на уроках и классных часах,
- пользоваться архивными данными, газетными публикациями.

Личностные:

- укрепление любви к Родине, чувства гордости и ответственности за свою страну;
- формирование устойчивого отношения к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного края, России как основополагающим ценностям;
- формирование более осознанного отношения к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой Родины;
- формирование чувства уважения к прошлому, бережного отношения к реликвиям, патриотизма и потребности сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- укрепление уважения к личности и её достоинству, доброжелательного отношения к окружающим, признательного отношения к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда;
- проявление осознанного отношения к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям;
- формирование активной гражданской позиции;
- формирование интереса к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- развитие мотивации к использованию творческого подхода к организации исследовательской деятельности и оформлению ее результатов.

Метапредметные:

Регулятивные:

- планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- заниматься самостоятельным исследовательским поиском;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные:

- расширение кругозора и познавательных интересов в области краеведения;
- развитие мотивации к самообразованию.

Коммуникативные:

- умение работать в группе: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- высказывать суждения, аргументировать их;
- выступать на краеведческих чтениях, конференциях в школе и конкурсах муниципального уровня.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. Календарный учебный график.

Режим организации занятий по программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-29 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (п.6 - требования к образовательным организациям).

Начало учебного года – 01 сентября 2025 года.

Окончание учебного года – 31 мая 2026 года.

В течение учебного года каникул не предусмотрено.

| № п\п | Год обучения | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Объем учебных часов | Режим работы |
|-------|--------------|----------------------|-------------------------|---------------------|---|
| 1 | Первый | 36 | 72 | 216 | Два раза в неделю по три академических часа |
| 2 | Второй | 36 | 72 | 216 | Два раза в неделю по три академических часа |

2.2. Условия реализации программы.

Для реализации программы необходимы:

– учебный кабинет площадью не менее 40 кв.м. с количеством посадочных мест по числу обучающихся в группе;

Информационное обеспечение:

- компьютер (ноутбук) – 1 шт.;
- мультимедийный проектор, экран – 1 шт.;
- звуковые колонки – 1 комплект;
- интернет-подключение к рабочему месту педагога;
- комплект презентаций по темам программы;
- CD, DVD диски с иллюстративным, справочным, статистическим материалом;
- схемы, карты в соответствии с темами программы;
- литература по краеведению.

Кадровое обеспечение:

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета

2.3. Формы аттестации.

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие виды и формы контроля.

| Вид контроля | Форма контроля |
|---|--|
| Входной контроль (диагностика стартовых возможностей обучающегося) | Собеседование, наблюдение, беседа с классным руководителем |
| Текущий (тематический) контроль (контроль по результатам занятия, изученной темы) | Опросы, квизы, наблюдение, мини-проекты, творческие работы. |
| Промежуточный (по результатам полугодия) | Опрос, викторины, конкурсы, творческие работы, мини-проекты, анализ проведенных экскурсий, результаты участия в профильных конкурсах |
| Итоговый (по результатам учебного года, по окончании курса обучения) | Результаты участия в профильных конкурсах, творческие проекты |

Требования к организации контроля:

- индивидуальный характер контроля, требующий осуществления контроля результатов работы каждого обучающегося;
- систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм контроля, обеспечивающее выполнение его обучающей, развивающей и воспитывающей функции;
- объективность;
- дифференцированный подход, учитывающий особенности учебного курса.

2.4. Оценочные материалы.

Методики определения эффективности реализации программы.

Метод «Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося»

Бланк карты

Дорогой, друг! Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в объединении в этом учебном году, и поставь соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|
| 1 | Освоил теоретический материал по темам и разделам (могу ответить на вопросы педагога) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2 | Знаю специальные термины, используемые на занятиях | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3 | Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4 | Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | Научился самостоятельно выполнять творческие задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | Умею воплощать свои творческие замыслы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 7 | Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 8 | Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 9 | Научился получать информацию из разных источников | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 10 | Мои достижения в результате занятий | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Структура вопросов:

Пункты 1, 2, 9 – опыт освоения теоретической информации.

Пункты 3, 4 – опыт практической деятельности.

Пункты 5, 6 – опыт творчества.

Пункты 7, 8 – опыт коммуникации.

Процедура проведения: данную карту предлагается заполнить обучающемуся в соответствии с инструкцией. Затем карту заполняет педагог в качестве эксперта. Оценка проставляется педагогом в пустых клеточках.

Обработка результатов: самооценка обучающегося и оценка педагога суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике. Можно посоветовать ребенку самому вести учет своих учебных достижений.

Схема самооценки

| Тема, раздел | Что мною сделано? | Мои успехи и достижения | Над чем мне надо работать? |
|--------------|-------------------|-------------------------|----------------------------|
| | | | |
| | | | |

Для этого ему рекомендуется завести специальную тетрадь (дневник) и постепенно ее заполнять. Необходимо развивать желание рассуждений о качестве своей работы: это имеет большое значение для формирования самооценки детей. Самооценивание позволяет обучающимся фиксировать собственное продвижение по учебным ступеням. Если оно производится открыто, то в его регулирование включаются и социальные механизмы. Открытый показ результатов обучения по программе стимулирует детей к поиску новых вариантов работы, к творческой деятельности.

*Диагностическая карта промежуточной аттестации,
проверки теоретических знаний, практических умений и навыков*

Объединение _____
 Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____
 год обучения _____ № группы _____
 Период аттестации _____

| № п/п | Фамилия, имя обучающе гося | Теоретическая подготовка | | | | | | Практическая подготовка | | | | | |
|----------|-------------------------------------|--------------------------|---|---|--|---|---|------------------------------------|---|---|--|---|---|
| | | Теоретические знания | | | Владение специальной терминологией | | | Практические умения и навыки | | | Владение специальным оборудование м, техникой безопасности | | |
| | | В | С | Н | В | С | Н | В | С | Н | В | С | Н |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Всего аттестовано _____ обучающихся

Из них по результатам аттестации показали:

Теоретическая подготовка

высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

средний уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

Практическая подготовка

высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

средний уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества обучающихся

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень (В) – обучающийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень (В) – обучающийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; самостоятелен, не испытывает особых трудностей в обучении; выполняет практические задания с элементами творчества;

средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; в работе прибегает к помощи педагога; в основном, выполняет задания только в составе группы;

низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при индивидуальной и групповой работе, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения им программы осуществляется по 4 направлениям. Каждое направление - это соответствующий блок личностных качеств.

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное количество баллов | Методы диагностики | |
|---|---|---|---|--------------------|---|
| 1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение | Способность переносить нагрузки в течение определенного времени | - терпения хватает меньше чем на половину занятия | 1 | Наблюдение | |
| | | - терпения хватает больше чем на половину занятия | 2 | | |
| | | - терпения хватает на все занятие | 3 | | |
| | 1.2. Воля | Способность активно побуждать себя к практическим действиям | - волевые усилия побуждаются извне | | 1 |
| | | | - иногда самим ребенком | | 2 |
| | | | - всегда самим ребенком | | 3 |
| | 1.3. Самоконтроль | Умение контролировать свои поступки | - постоянно находится под воздействием контроля извне | | 1 |
| | | | - периодически | | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|-------------|---------------|
| | | контролирует себя сам - постоянно контролирует себя сам | 3 | |
| 2.Ориентационные качества 2.1..Самооценка | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям | - завышенная - заниженная - нормальная (адекватная) | 1 2 3 | Тестирование |
| 2.2.Интерес к занятиям | Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы | - интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребенком | 1 2 3 | Анкетирование |
| 3.Поведенческие качества 3.1.Тип сотрудничества. Отношение к общим делам ГО | Умение воспринимать общие дела как свои собственные | - избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах | 1 2 3 | Наблюдение |
| 4.Творческие способности | Креативность в выполнении творческих работ | - начальный уровень - репродуктивный уровень - творческий уровень | 1 2 3 | Анкетирование |

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

2.5. Методические материалы.

Образовательный процесс организуется в очной форме. Используются индивидуально-групповая и групповая формы организации образовательного процесса.

Программа направлена на удовлетворение разносторонних интересов и потребностей детей в сфере краеведения, в ее реализации можно эффективно сочетать разнообразные формы, методы и приемы обучения в зависимости от личности педагога, опыта и стиля работы.

При реализации содержания программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии и др. В условиях партнерского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы. Занятия нацелены на формирование у старшеклассников устойчивого интереса к краеведческой деятельности.

Программа предусматривает применение не только традиционных методов изложения материала (показ, рассказ), но и частично-поисковых (эвристических) методов. На занятиях используются игровые и наглядные методы. Обучающиеся совершают учебно-тематические экскурсии, в работе с ними широко применяются разнообразные формы нестандартных занятий: час вопросов и ответов, квизы, квесты, уроки творчества и т.д.

При реализации программы активно используется проектный метод организации учебной деятельности (коллективные и индивидуальные творческие проекты, разработка тематических экскурсионных маршрутов, промо-проспекта города и т.д.). Такой метод позволяет обучающимся актуализировать теоретические знания, полученные на занятиях. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся. Работая в группе, воспитанники чувствуют свою сопричастность к общему делу, приобретают чувство ответственности за товарища, учатся преодолевать неуверенность в себе и, как правило, повышают самооценку. Создавая свой творческий исследовательский проект, школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

При реализации программы учитываются психологические и возрастные особенности обучающихся. Образовательный процесс строится на основе связи теории с практикой и с жизненным опытом воспитанников.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что при изучении истории России в школе малая Родина зачастую выпадает из поля зрения педагога и обучающихся. Программа призвана помочь педагогу расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Также она обусловлена возможностью позитивного воздействия на ребенка за счет его творческой самореализации в процессе изучения, систематизации различных материалов. Занимаясь по программе, дети не только изучают жизнь и быт нашего народа, но и реализуют свой творческий потенциал, погружаясь в исторический быт своих предков.

Важными условиями для успешной реализации программы служат следующие принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип от опыта к обобщениям;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения;
- принцип смены видов деятельности;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности и учета возрастных особенностей;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Содержание программы позволяет решать задачи и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные). Занятия способствуют развитию инициативы, гражданской активности, повышают познавательный интерес обучающихся.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, области, актуальность, воспитательная ценность.

Основные педагогические технологии, используемые в работе:

- личностно-ориентированные технологии;
- технология индивидуального обучения;
- технология сотрудничества;
- проектные технологии;
- информационно-компьютерные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Для решения образовательных задач программы необходим комплекс, включающий методы, приемы, содержание, организационные формы учебной деятельности. Важно, чтобы ее компоненты были взаимосвязаны.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа обучающихся.

Данные методы конкретизируются по трем группам:

- словесные - устное изложение, рассказ, объяснение, лекция;
- наглядные - показ технических приемов, демонстрация наглядных пособий;
- практические – упражнения по выполнению приемов работы, комплексные работы, самостоятельные работы.

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (убеждение, беседа, дискуссия, создание воспитывающих ситуаций, проблематизация, самоанализ, рефлексия, сократовский диалог);
- методы организации практической деятельности (игра, упражнение, действия по образцу, выполнение практических и тренировочных заданий, проблемно- поисковые, эвристические и исследовательские методы);
- методы стимулирования (поощрение, соревнование).

Общий алгоритм проведения занятия:

1. Введение в тему занятия.
2. Восприятие учебного материала по теме.
3. Практическая деятельность обучающегося по этой же теме.
4. Обобщение и обсуждение итогов занятия, анализ работ.

Формы проведения занятий: фронтальная (одновременная) работа, направленная на достижение общей цели, групповая и микрогрупповая работа (на принципах дифференциации) и индивидуальная.

Формы занятий (по способам коммуникации):

- лекции, беседы, дискуссии;
- встречи с участниками изучаемых событий;
- учебно-тематический экскурсии по с.Станки и окрестностям, одно – и двухдневные походы;
- защита проектов;
- обсуждение работ;
- практическое выполнение заданий;
- самостоятельная работа с документами;
- участие районных профильных конкурсах;
- презентация и др.

Литература, использованная при написании программы.

1. Бузыкова В.С. Программа «Музейная культура». Владимир, 2003
2. Голованов В.П. Педагогика дополнительного образования детей. Йошкар-Ола, 2006.
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В.Емельянов. М., 2000.
5. Зудилов Г.С. Отстоим Москву! Фронт.Тыл.Вязники. - Владимир:Транзит-ИКС, 2007.
6. Зудилов Г., Ковалева Л. Сталинград.Война.Вязники. – Владимир:Транзит-ИКС, 2006
7. Зудилов Г.С. Курская битва. Участие узниковцев. – Владимир: Транзит-ИКС, 2008.
8. Зудилов Г.С. Дошли до Берлина. - Владимир:Транзит-ИКС, 2004
9. Зудилов Г.С. Девочки в серых шинелях. - Владимир:Транзит-ИКС, 2005
10. Зудилов Г.С., Ковалева Л.Ф. Вязники – город Героев. - Владимир:Транзит-ИКС, 2003
11. Зудилов Г.С., Тельчаров А.Д. Все для фронта, все для Победы. – Вязники, 1975
12. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя /под ред. С. Н. Чистяковой. М., 2006.
13. Краеведение: пособие для учителя/ Под ред. А.В.Даринского. М., 1987.
14. Лебедев А.В. «История Вязниковского края с древнейших времен до конца XX века», Вязники, 2003.
15. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся/ А.А.Остапец. М., 2001.
16. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.:Народное образование, 2003.
17. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. М., Просвещение, 1988
18. Тельчаров А.Д. Вязники. М., 1995.

Литература, рекомендованная для педагогов.

1. Азбука эффективных форм внеурочной деятельности [Текст] : слов.-справ. / авт.-сост. Е.Л. Петренко. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Лебедев А.В. «История Вязниковского края с древнейших времен до конца XX века», Вязники, 2003.
4. Музейные экспозиции и выставки/Музейное дело России. М., 2000.
5. Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод. пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015.

6. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся/ А.А.Остапец. М., 2001.

7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 2003.

Литература, рекомендованная для обучающихся.

1. Зудилов Г.С. Отстоим Москву! Фронт.Тыл.Вязники. - Владимир:Транзит-ИКС, 2007.

2. Зудилов Г., Ковалева Л. Сталинград.Война.Вязники. - Владимир:Транзит-ИКС, 2006

3. Зудилов Г.С. Курская битва. Участие вязниковцев. – Владимир: Транзит-ИКС, 2008.

4. Зудилов Г.С. Дошли до Берлина. - Владимир:Транзит-ИКС, 2004

5. Зудилов Г.С. Девчонки в серых шинелях. - Владимир:Транзит-ИКС, 2005

6. Зудилов Г.С., Ковалева Л.Ф. Вязники – город Героев. - Владимир:Транзит-ИКС, 2003

7. Зудилов Г.С., Тельчаров А.Д. Все для фронта, все для Победы. – Вязники, 1975

8. Лебедев А.В. «История Вязниковского края с древнейших времен до конца XX века», Вязники, 2003.

9. Тельчаров А.Д. Вязники. М., 1995.